

Danse : 4 Murs  
36 temps  
Chorégraphes : Gaye TEATHER  
Musique White Rose/Toby Keith

**NIVEAU : NOVICE**



# WHITE ROSE

**Intro: 64 comptes, départ sur les paroles**

**(1 à 8) FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH, STEP, LOCK, STEP, BRUSH**

- 1-2 PD devant - touche pointe G derrière PD
- 3-4 PG derrière - touche pointe D croisé devant PG
- 5-6 PD devant - lock PG croisé derrière PD
- 7-8 PD devant - brosser PG devant

**(9 à 16) STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT (TWICE), LEFT SCISSOR STEP, HOLD & CLAP**

- 1-2 PG devant - pivot 1/2 t à D t à D
- 3-4 PG devant - pivot 1/2 t à D t à D
- 5-6 PG à G - PD près PG
- 7-8 PG croisé devant PD - Pause & clap

**(17 à 24) DIAGONAL BACK STEP, TOUCH & CLAP (TWICE), BACK LOCK STEP, TOUCH**

- 1-2 PD en diagonale arrière D - touche PG près PD & clap
- 3-4 PG en diagonale arrière G - touche PD près PG & clap
- 5-6 PD derrière - lock PG croisé devant PD
- 7-8 PD derrière - touche PG près PD

**(25 à 32) RUMBA BOX.**

- 1-2 PG à G - PD rassemble près PG
- 3-4 PG devant - Pause
- 5-6 PD à D - PG rassemble près PD
- 7-8 PD derrière - Pause

**(33 à 36) SAILOR 1/4 TURN LEFT, BRUSH**

- 1-2 1/4 t à G avec sweep (balayage avant arrière) du PG croisé derrière PD - PD à droite
- 3-4 PG devant - brosser PD devant