

Danse 4 Murs

32 temps

Choregraphes : Doug and Jackie Miranda

Musique "That Man" by Caro Emerald

NIVEAU : DÉBUTANT



THAT MAN

(1 à 8) KICK FORWARD, STEP BACK, COASTER OR TRIPLE STEP; REPEAT

- 1-2 Kick D devant, PD derrière
- 3&4 STEP PD derrière PG - STEP PG prêt du PD - STEP PD devant
- 5-6 Kick D devant, PD derrière
- 7&8 STEP PG derrière PD - STEP PD prêt du PG - STEP PG devant

(9 à 16) STEP LOCK FORWARD RIGHT AND LEFT, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT JAZZ BOX STOMP

- 1&2 Pas chassé "Lock" D.G.D. vers l'avant,
- 3&4 Pas chassé "Lock" G.D.G. vers l'avant,
- 5-6-7 Pas PD croisé par-dessus PG, pas PG en arrière, $\frac{1}{4}$ de tour à D et pas PD à D, 3h00
- 8 Stomp du PG près du PD (appui PG) (option petit saut vers l'avant)

(17 à 24) TWIST RIGHT FOOT INTO $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, ROCK FORWARD, RECOVER, STEP LOCK BACK, ROCK BACK, RECOVER

- 1&2 Pivoter pointe PD à D, talon D à D, pointe D à D avec $\frac{1}{4}$ de tour à D - 6h -
- 3-4 Rock step avant G, retour sur PD
- 5&6 Reculer PG, croiser PD devant PG, reculer PG
- 7-8 Rock step D derrière, retour sur PG

(25 à 32) RIGHT DIAGONAL TRIPLE STEP, LEFT DIAGONAL TRIPLE STEP, STEP FORWARD, HOLD, AND STEP FORWARD, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT

- 1&2 Pas chassé en diagonale D (D,G,D)
- 3&4 Pas chassé en diagonale G (G,D,G)
- 5-6 PD devant (garder le pdc sur PD), hold
- &7-8 Ramener pdc sur PG (&), PD devant, $\frac{1}{4}$ de tour à G (PdC sur PG)