Danse 4 Murs 32 temps

Chorégraphes : Kelli Haugen Musique : « Sugar and pai » de

The Boots Band



NIVEAU : INTERMEDIAIRE

SUGAR AND PAI

(1 à 8) ROCK, RECOVER, SAILOR STEP, SHUFFLE, STEP, 1/2 TURN

- 1-2 Side rock PD à D, revenir sur PG
- 3&4 Sailor step modifié : croiser plante PD derrière PG, PG à G, avancer PD
- 5&6 Shuffle avant PG: PG, PD, PG
- 7-8 Avancer PD, pivoter d'1/2 tour à G (face 6h00)

(9 à 16) CHASSE, ROCK, RECOVER, CHASSE, ROCK, RECOVER

- 1&2 Side shuffle PD vers la D : PD, PG, PD
- 3-4 Rock step arrière PG, revenir sur PD

option : remplacer le rock step arrière par un kick ball change arrière sur 3&4 (kick PG derrière PD, poser PG derrière PD, PD sur place)

- 5&6 Side shuffle PG vers la G: PG, PD, PG
- 7-8 Rock step arrière PD, revenir sur PG

option : remplacer le rock step arrière par un kick ball change arrière sur 7&8 (kick PD derrière PG, poser PD derrière PG, PG sur place)

(17 à 24) STEP, CROSS BEHIND, 1/4 TURN, TOUCH, HEEL SWITCHES, TOUCH, 1/4 TURN HOOK

- 1-4 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D avec 1/4 tour à D, touch pointe PG à G
- &5&6 Assembler PG à côté du PD, touch avant talon D, assembler PD à côté du PG, touch avant talon G
- &7 Assembler PG à côté du PD, touch pointe PD à D
- 8 Pivoter d'1/4 tour à D sur plante PG avec hook PD devant jambe G (face 12h00)

(25 à 32) SHUFFLE, STEP, 1/4 TURN, CROSSING SHUFFLE, KICK BALL CROSS

- 1&2 Shuffle avant PD: PD, PG, PD
- 3-4 Avancer PG, pivoter d'1/4 tour à D (face 3h00)
- 5&6 Cross shuffle vers la D (PG croisé devant PD) : PG, PD, PG
- 7&8 Kick ball cross PD : kick PD en diagonale avant D, plante PD à côté du PG, croiser PG devant PD