

Danse 4 Murs

32 temps

Chorégraphe : Basiaan van Leeuwen

Musique : "skiff a Billy / Johnny Earle

NIVEAU : DÉBUTANT



SKIFF A BILLY

(1 à 8) STEP, LOCK, STEP, HOLD, ROCKING CHAIR

- 1-4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Pause
- 5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

(9 à 16) STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, HITCH AND SCOOT, LARGE STEP FWD AND SLIDE, TOGETHER, STEP, STOMP UP,

- 1-2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite 06:00
- 3-4 PG devant - Lever le genou D en sautant sur le PG vers l'avant
- 5-6 Large Step du PD devant en glissant le PG vers le PD - PG à côté du PD
- 7-8 PD devant - Stomp Up du PG à côté du PD

(17 à 24) BACK, TOUCH AND CLAP, BACK, TOUCH AND CLAP, BACK, TOUCH AND CLAP, BACK, TOUCH AND CLAP,

- 1-2 PG derrière en diagonale à gauche - Toucher le PD à côté du PG
- 3-4 PD derrière en diagonale à droite - Toucher le PG à côté du PD
- 5-6 PG derrière en diagonale à gauche - Toucher le PD à côté du PG
- 7-8 PD derrière en diagonale à droite - Toucher le PG à côté du PD

(25 à 32) SIDE, 1/4 TURN AND HITCH, BACK, HITCH, SLOW COASTER STEP, HOLD.

- 1-2 PG à gauche - 1/4 de tour à droite sur le PG en levant le genou D 09:00
- 3-4 PD derrière - Lever le genou G
- 5-8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant - Pause