

Danse 2 Murs
32 temps
Choregraphes : Gabi Ibañez
Musique : "Take it or break it" by
Wilson Fairchild

NIVEAU : DÉBUTANT



P3

(1 à 8) STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, HEEL FWD, STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, HEEL FWD

- 1-2 PD à D, PG à côté du PD
- 3-4 PD à D, Touche Talon G devant diag G
- 5-6 PG à G, PD à côté du PG
- 7-8 PG à G, Touche Talon D devant diag D

(9 à 16) TOGETHER, HEEL FWD, TOGETHER, TOE BACK, TOGETHER, HEEL FWD, TOGETHER, SCUFF

- 1-2 PD à côté du PG - Touch Talon G devant
- 3-4 PG à côté du PD - Touch Pointe D derrière
- 5-6 PD à côté du PG - Touch Talon G devant
- 7-8 PG à côté du PD - Scuff PD à côté du PG

(17 à 24) STEP-LOCK-STEP FWD, SCUFF, STEP-LOCK-STEP, SCUFF

- 1-2-3 PD devant - Lock PG derrière PD - PD devant
- 4 Scuff PG à côté du PD
- 5-6-7 PG devant - Lock PD derrière PG - PG devant
- 8 Scuff PD à côté du PG

(25 à 32) ROCKING CHAIR, STEP FWD, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN, STOMPS

- 1-2 Rock PD devant - retour s/PG
- 3-4 Rock PD derrière - retour s/PG
- 5-6 PD devant - Pivot $\frac{1}{2}$ tour G (Pdc sur PG)
- 7-8 Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD

RESTART AU 5°, 13° et 16° MUR

Danser jusqu'à la fin de la Section-2 puis reprendre au début

RESTART AU 8° MUR

Danser jusqu'au compte 4 de la section 3 en remplaçant le scuff PG par un stomp PG puis reprendre la danse au début