

Danse 4 Murs

32 temps

Chorégraphe : Jo Thompson Szymanski & Rita Jo Thompson

Musique : Hernando's Hideaway par Alfred Hause's Tango

Orchestra

NIVEAU : DEBUTANT



JO' N' JO

Débuter la danse après 32 temps

(1 à 8) SLOW TANGO WALKS FORWARD X2, TANGO DRAW

1-4 PG en avant (1). Pause (2). PD en avant (3). Pause (4).

5-8 PG en avant (5). Grand pas PD à D (6). Ramener lentement le PG près du PD en glissant la pointe au sol, terminer par un "Touch" du PG près du PD (7-8).

(9 à 16) SLOW TANGO WALKS BACK X2, SIDE, CROSS, POINT, HOLD

1-4 PG en arrière (1). Pause (2). PD en arrière (3). Pause (4).

5-6 PG à G (5). Croiser PD devant PG (6).

7-8 Pointer PG à G en pliant légèrement le genou D. Pause (8).

(17 à 24) CROSS ROCK x3, FLICK, CROSS ROCK x3, FLICK

1 Orienter le haut corps légèrement à D, Rock Step PG devant le PD

2 Revenir en appui sur PG.

3 Rock Step PG devant le PD sans déplacer le pied.

4 Flick : Plier la jambe D vers l'arrière en tournant le haut corps légèrement à G.

5 Avec le haut corps légèrement à G Rock Step PD devant le PG.

6 Revenir en appui PG.

7 Rock Step PD devant le PD sans déplacer le pied.

8 Flick : Plier la jambe G vers l'arrière en tournant le haut corps légèrement à D.

(25 à 32) SERPIENTE, 1/4 TURN RIGHT

1-2 Croiser PG devant PD (1). PD à D en revenant face au mur (2).

3-4 Croiser PG derrière PD (3). Sweep : décrire un arc de cercle avec la pointe du PD d'avant en arrière (4).

5-6 Croiser PD derrière PG (5). Poser PG à G (6).

7-8 Croiser PD devant PG (7). En appuisur la plante PD faire 1/4 tour brusque à D, en gardant le PG pointer près du PD.[3:00]