

Danse 4 Murs
64 temps
Choregraphes : Colin Ghys et Alison Johnstone
Musique : "Jerusalem" de Master KG

NIVEAU : NOVICE



JERUSALEMA

Option Débutant : 32 comptes

(1 à 8) STOMP LFT, HEEL BOUNCES, SWITCH (&), STOMP RT, HEEL BOUNCES, SWITCH (&)

- 1-2-3-4& Stomp PG en diagonale devant, lever le talon 3 fois de haut en bas, poser talon PG à côté du PD(&)
5-6-7-8& Stomp PD en diagonale avant, lever le talon 3 fois de haut en bas (poids sur PG)
Poser talon PD à côté de PG (&)

(9 à 16) - HEEL SWITCHES LFT, RT, LFT, RT, BALL (&), CROSS LFT OVER RT ¼ OVER LFT, SIDE, CROSS, SIDE (9.00)

- 1 & 2 & Talon PG devant, poser PG (&), Talon PD devant, Poser PD (&)
3 & 4 & Talon PG devant, poser PG (&), Talon PD devant, Poser PD (&)
5-6-7-8 Tourner 1/4 tour à droite, croiser PG devant PD, Poser PD, croiser PG devant PD, poser PD

(17 à 24) - TOUCH TOE, WALK TO LEFT, TOUCH TOE, WALK BACK (9.00)

- 1-2-3-4 Toucher pointe PG à G tournant le corps à 7.30, Avancer PG, PD, PG
5-6-7-8 Toucher pointe PD avant à 9 heures, Reculer PD, PG, PD

(25 à 32) STEP SIDE LFT, HOLD, BALL (&), SIDE, TOUCH CLAP, SIDE, LFT TOGETHER, SIDE, LFT TOUCH CLAP (9.00)

- 1-2 & 3-4 Pas PG à gauche, Hold, Ramener PD à côté PG (&), PG à gauche, Toucher Pd à côté de PG & Clap
5-6-7-8 Pas PD à droite, Ramener PG à côté PD, Pas PD à droite, touch PG à côté de PD & Clap

(Les débutants peuvent simplement répéter les comptages ci-dessus pour avoir une danse à 4 murs 32 temps. Tout le monde dansera les mêmes pas tous les murs avant et arrière)

(33 à 40) STEP LFT FWD, STEP RT FWD, PIVOT ½ OVER LFT, STEP R FWD, STEP LFT FWD, PIVOT ½ OVER RT, STEP L FWD, OUT (&) OUT (9.00)

- 1-2-3-4 Pas PG devant, Pas PD devant, Pivot 1/2 à gauche, Pas PD devant (3.00)
5-6-7 & 8 Pas PG devant, Pivot 1/2 à droite, Pas PG devant, Pas PD en diagonale (&) Pas PG en diagonale (9.00)

**(41 à 48) CROSS, SIDE, BEHIND, $\frac{1}{4}$ OVER LFT STEP FWD, PIVOT $\frac{1}{2}$, PIVOT $\frac{1}{2}$
(6.00)**

1-2-3-4 Croiser PD devant PG, Poser PG à gauche, Croiser PD derrière PG, Poser PG avec 1/4 tour à gauche (6:00)

5-6,7-8 Poser PD devant, Pivot 1/2 à gauche, Poser PD devant, Pivot 1/2 à gauche

(49 à 56) RUN, RUN (&), RUN FWD, ROCK, RECOVER, RUN, RUN (&), RUN BACK, ROCK, RECOVER

1 & 2 3-4 Run avant PD, PG, PD, Rock Step avant PG, retour PD

5 & 6 7-8 Run arrière PG, PG PG, Rock Step arrière PD, retour PG

(57 à 64) STEP SIDE RT, HOLD, BALL (&), SIDE, TOUCH. ROLLING VINE TO LFT CROSS (6.00)

1-2 & 3-4 Pas PD à droite, Hold, Ramener PG à côté PD (&), PD à droite, Toucher PG à côté de PD

5-6-7-8 Poser PG devant avec 1/4 tour à gauche, poser PD derrière avec 1/2 tour à droite, poser PG à côté PD avec 1/4 tour à gauche, croiser PD devant PG