

Danse 4 Murs  
34 temps  
Chorégraphe : Andy McGrath  
Musique : Hillbilly Girl by Lisa  
McHugh

**NIVEAU : DÉBUTANT**



# HILLBILLY GIRL

Débuter la danse après 38 temps

## **(1 à 8) HEEL SWITCHES WITH CLAPS**

1&2& Talon PD en avant + CLAP, ramener PD à côté PG, talon PG en avant + CLAP, ramener PG à côté PD  
3&4& Talon PD en avant + CLAP, ramener PD à côté PG, talon PG en avant + CLAP, ramener PG à côté PD  
5&6& Talon PD en avant + CLAP, ramener PD à côté PG, talon PG en avant + CLAP, ramener PG à côté PD  
7&8& Talon PD en avant + CLAP, ramener PD à côté PG, talon PG en avant + CLAP, ramener PG à côté PD  
Faire les CLAP mains au dessus de la tête.

## **(9 à 16) STEP PIVOTS WITH LASSO ANTI-CLOCKWISE THEN CLOCKWISE**

1&2& PD en avant(1), pivot 1/4 gauche reprise PDC sur PG(&), PD en avant(2), pivot 1/4 gauche reprise PDC sur PG(&)  
3&4& PD en avant(3), pivot 1/4 gauche reprise PDC sur PG(&), PD en avant(4), pivot 1/4 gauche garder PDC sur PD(&)  
5&6& PG en avant(5), pivot 1/4 droite reprise PDC sur PD(&), PG en avant(6), pivot 1/4 droite reprise PDC sur PD(&)  
7&8& PG en avant(7), pivot 1/4 droite reprise PDC sur PD(&), PG en avant(8), pivot 1/4 droite garder PDC sur PG(&)

De 1 à 4 en tournant vers la gauche faire mouvement du lasso au dessus de la tête avec bras droit .

De 5 à 8 en tournant vers la droite faire mouvement du lasso au dessus de la tête avec bras gauche.

## **(17 à 24) CHARLESTON STEPS**

1-2 Toucher PD en avant, poser PD en arrière derrière PG  
3-4 Toucher PG en arrière, poser PG en avant devant PD  
5-6 Toucher PD en avant, poser PD en arrière derrière PG  
7-8 Toucher PG en arrière, poser PG en avant devant PD

## **(25 à 32) HOOK & FLICK STEPS**

1& Toucher talon PD en avant(1), HOOK PD devant jambe gauche(&)  
2& Toucher talon PD en avant(2), FLICK PD en diagonale arrière droite (&)  
3&4 Toucher talon PD en avant(3), HOOK PD devant jambe gauche(&), poser PD à côté PG(4)  
5& Toucher talon PG en avant(5), HOOK PG devant jambe droite(&)  
6& Toucher talon PG en avant(6), FLICK PG en diagonale arrière gauche(&)  
7&8 Toucher talon PG en avant(7), HOOK PG devant jambe droite(&), poser PG à côté PD(8)

## **(33 à 34) STEP TURN**

1-2 Poser PD en avant, pivoter 1/4 tour vers la gauche , puis PdC sur PG