

Danse 4 Murs
64 temps
Choregraphes : Kate Sala et
Robbie McGowan Hickie
Musique : "Let your mama go"
(Ann Tayler)

NIVEAU : NOVICE



GO MAMMA GO

1 Restart + 1 Tag

(1 à 8) SIDE-TOGETHER- $\frac{1}{4}$ TURN-HOLD-STEP-PIVOT $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{4}$ TURN-HOLD

1-2-3-4 PD à D-PG à côté du PD, $\frac{1}{4}$ tour à D avec PD devant-pause
5-6-7-8 PG devant- $\frac{1}{2}$ tour à D, $\frac{1}{4}$ tour à D avec PG à G-pause

(9 à 16) BACK ROCK-TOE STRUT RIGHT-BACK ROCK-TOE STRUT LEFT

1-2-3-4 PD derrière-revenir sur PG-poser plante PD à D-poser talon PD
5-6-7-8 PG derrière-revenir sur PD-poser plante PG à G-poser talon PG

(17 à 24) BEHIND-SIDE-CROSS-HOLD-ROCK $\frac{1}{4}$ TURN-STEP-HOLD

1-2-3-4 PD croisé derrière PG-PG à G-PD croisé devant PG-pause
5-6-7-8 PG à G-PD devant en $\frac{1}{4}$ tour à D-PG devant-pause

(25 à 32) DIAGONAL LOCK STEP FORWARD WITH SCUFF x2

1-2 PD en diagonale avant D-PG croisé en lock derrière PD
3-4 PD en diagonale avant D-brosser le sol avec le talon G en diagonale avant G
5-6 PG en diagonale avant G-PD croisé en lock derrière PG
7-8 PG en diagonale avant G-brosser le sol avec le talon D en diagonale avant D

(33 à 40) REVERSE RUMBA BOX

1-2-3-4 PD à D-PG assemblé au PD-PD derrière-pause
5-6-7-8 PG à G-PD assemblé au PG-PG devant-pause

(41 à 48) STEP-PIVOT $\frac{1}{2}$ -HOLD-FULL TURN RIGHT-HOLD

1-2-3-4 PD devant- $\frac{1}{2}$ tour à G avec appui sur PG-PD devant-pause
5-6-7-8 $\frac{1}{2}$ tour à D avec PG derrière- $\frac{1}{2}$ tour à D avec PD devant-PG devant-pause

(49 à 56) SIDE STEP RIGHT-TOE TOUCHES-SIDE STEP LEFT-TOE TOUCHES

1-2-3-4 Grand PD à D-toucher PG à côté PD-toucher pointe PG à G-toucher PG à côté PD
5-6-7-8 Grand PG à G-toucher PD à côté PG-toucher pointe PD à D-toucher PD à côté PG

(57 à 64) MAMBO $\frac{1}{2}$ TURN-STOMP FORWARD-HOLD

1-2-3-4 PD devant-revenir sur PG- $\frac{1}{2}$ tour sur plante PG à D avec PD devant-pause
5-6-7-8 Taper PG devant en ouvrant les bras au niveau des hanches-pause-pause-pause

TAG : à la fin du 5ème mur (face au mur de 3h)-faire la 1ère section de 8 comptes comme suit:

SIDE-TOGETHER- $\frac{1}{4}$ TURN-HOLD-STEP-PIVOT $1/2-\frac{1}{4}$ TURN-HOLD

1-2-3-4 PD à D-PG à côté du PD- $\frac{1}{4}$ tour à D avec PD devant-pause

5-6-7-8 PG devant- $\frac{1}{2}$ tour à D- $\frac{1}{4}$ tour à D avec PG à G-pause

Puis enchaîner avec un TAG de 12 comptes :

BEHIND-HOLD- $1/4$ TURN LEFT-HOLD-RIGHT JAZZ BOX CROSS With HOLDS

1-2-3-4 PD croisé derrière PG-pause-faire $1/4$ de tour à G avec PG devant-pause

5-6-7-8 PD croisé devant PG-pause-PG derrière-pause

9-10-11-12 PD côté D -pause-PG croisé devant PD-pause (mur de 12h)

puis reprendre au début de la danse

FIN : la musique s'arrête pendant le 8ème mur

Faire la 1ère section puis les 4 premiers comptes de la section 2 et finir par:

PG derrière-revenir sur PD devant- $\frac{1}{4}$ de tour à G et PG devant-pause