

Danse 2 Murs
32 temps
Choregraphes : Tono Nieto
Musique Mama by Holly
Williams; OR Who Put The Bomp
by The Boppers

NIVEAU : DÉBUTANT



FIRST TAPE

Intro: Start on count 32 (seconds - 13)

(1 à 8) RIGHT K-STEPS, CLOSE

- 1-2 Pas PD diagonal avant D, Toucher PG à côté PD
- 3-4 Pas PG diagonal arrière G, Toucher PD à côté PG
- 5-8 Pas PD diagonal arrière D, Toucher PG à côté PD
- 7-8 Pas PG diagonal avant G, Poser PD à côté PG

(9 à 16) LEFT K-STEPS, STOMP

- 1-2 Pas PG diagonal avant G, Toucher PD à côté PG
- 3-4 Pas PD diagonal arrière D, Toucher PG à côté PD
- 5-6 Pas PG diagonal arrière G, Toucher PD à côté PG
- 7-8 Pas PD diagonal avant D, Poser PG à côté PD

(17 à 24) RIGHT PIGEON TOE MOVEMENT, HEEL TOUCHES

- 1 Ecarter pointes de pied
 - 2 Rapprocher pointes en allant vers la droite (pdc sur plante PD et talon PG)
 - 3 Ecarter pointes en allant vers la droite (pdc sur talon PD et plante PG)
 - 4 Rapprocher pointes (12h)
- Ou plus simple : Swivels vers la droite (talons, pointes, talons , pointes à 12h)
- 5-6 Toucher talon PG devant, Poser PG à côté PD
 - 7-8 Toucher talon PD devant, Poser PD à côté PG

(25 à 32) ¼ TURNING GRAPEVINE, SCUFF, ROCK STEP FORWARD, 1/ 2 TURN, STOMP

- 1-4 Vine à gauche avec 1/4 tour à gauche, Scuff PD
- 5-6 PD devant , Retour PG
- 7-8 1/2 tour à droite avec PD devant, Poser PG à côté du PD