

Danse 2 Murs
32 temps
Choregraphes : Robie Halborson
Musique : "A real Fine Place to
Start / sara Evans

NIVEAU : DÉBUTANT



A FINE PLACE TO START

(1 à 8) JAZZ BOX, TOUCH, L TRIPLE STEPS, BACK ROCK STEP

- 1-4 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à droite, toucher PG près du PD
- 5&6 PG à gauche, PD près du PD, PG à gauche
- 7-8 Rock PD derrière, revenir avec le poids sur PG

(9 à 16) RIGHT VINE with $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, TOUCH, ($\frac{1}{4}$ TURN, TOUCH) X2

- 1-4 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD $\frac{1}{4}$ de tour à droite, toucher PG près du PD
- 5-6 PG $\frac{1}{4}$ de tour à droite, toucher le PD près du PG
- 7-8 PD $\frac{1}{4}$ de tour à droite, toucher le PG près du PD

(17 à 24) STEP, LOCK STEP, SCUFF (x2)

- 1-4 PG devant, lock PD derrière PG, PG devant, Scuff PD
- 5-8 PD devant, lock PG derrière PD, PD devant, Scuff PG

(25 à 32) JAZZ BOX $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, CROSS, VINE LEFT, SCUFF

- 1-4 Croiser PG devant PD, PD derrière, PG $\frac{1}{4}$ de tour à G, Croiser PD devant PG
- 5-8 PG à gauche, croiser le PD derrière PG, PG à gauche, Scuff PD